

ORGANIZACIJSKI ODBOR FESTIVALA SEVDALINKE „SEVDALINKO U SRCU TE NOSIM“

Na osnovu odluke Organizacijskog odbora, raspisuje se:

KONKURS ZA IZBOR PJESAMA I IZVOĐAČA

ZA UČEŠĆE U TAKMIČARSKOJ VEČERI
17. FESTIVALA SEVDALINKE „SEVDALINKO U SRCU TE NOSIM“

I

Organizacijski odbor Festivala „Sevdalinko u srcu te nosim“ objavljuje **konkurs za izbor originalnih, neobjavljenih i neizvođenih pjesama** nastalih po uzoru na tradicionalnu bosanskohercegovačku sevdalinku.

Tekstovi pjesama moraju biti pisani **isključivo na službenim jezicima i ravnopravnim pismima u BiH.**

II

Na konkurs se mogu prijaviti autori iz Bosne i Hercegovine i inostranstva.

Uz prijavu je obavezno dostaviti:

- Demo snimak pjesme u trajanju **do četiri (4) minute**
- Tekst pjesme
- Ime i prezime autora muzike
- Ime i prezime autora teksta
- Ime izvođača (ako je poznat)
- Kontakt podatke: ime i prezime, adresa, broj telefona i e-mail adresa

III

Prijave i radovi dostavljaju se:

1. putem e-mail adrese: **festivalsevdalinke@gmail.com**
2. putem online obrasca na web stranici: www.festivalsevdalinke.com

IV

Svi radovi koji ispunjavaju uslove konkursa biće razmatrani od strane **stručne selekcione**



komisije, koja će odabrati kompozicije za izvođenje u **takmičarskoj večeri 17. Festivala**. Svi radovi koje bude odabrala **Komisija za selekciju kompozicija** za učešće na Festivalu sevdalinke „Sevdalinko u srcu te nosim“ ulaze u izbor za Festivalne nagrade.

V

Odabrani autori se obavezuju da prenesu pravo korištenja svojih djela na Organizatora Festivala, uključujući pravo **javnog izvođenja, emitovanja, snimanja, objave na digitalnim platformama, kao i reprodukcije na nosačima zvuka i slike**, u skladu sa svrhom Festivala i njegovom promocijom.

Organizator zadržava pravo da:

- izabrane kompozicije javno predstavi u sklopu Festivala;
- ih koristi u promotivne i arhivske svrhe;
- ih objavi na digitalnim servisima i zvaničnom YouTube kanalu Festivala.

Produkcija svih odabranih pjesama – uključujući **snimanje, tonsku obradu, produkciju nastupa i pripremu promotivnih materijala** – realizuje se u saradnji sa tehničkom i produkcijskom ekipom Festivala i festivalskim orkestrom.

Svim odabranim autorima i izvođačima biće omogućeno učešće u festivalskoj večeri uz **direktan medijski prijenos**, kao i promocija na press konferencijama i putem partnerskih medija Festivala.

VI

Autori nemaju mogućnost naknadnog povlačenja prijava, a dostavljeni radovi se ne vraćaju.

VII

Nakon zatvaranja konkursa, Komisija će donijeti konačnu odluku o **najviše 12 kompozicija koje će biti izvedene u takmičarskoj večeri Festivala**.

VIII

Prijavljeni radovi se **ne vraćaju**, a autor prijavom na konkurs prihvata sve uslove konkursa.

IX

Konkurs je otvoren do 15. augusta 2025. godine.

